

Materialliste für Ihren Kurs


Liebe/r Kursteilnehmer/in,
wir freuen uns sehr, Sie bald im Keramikkurs „**Spannungsreiche Oberflächen – Risse, Brüche und andere Strukturen**“ bei **Gundula Sommerer** begrüßen zu dürfen! Damit Sie bestens vorbereitet sind, finden Sie hier eine Übersicht der benötigten Materialien.

Kursdetails:

- **Kurstermine:** Dieser Kurs findet in zwei Blöcken statt:
 - **Hauptblock:** 9. Juni bis 12. Juni 2026
 - **Abschlussstermin (z.B. für Glasur):** 11. Juli 2026
- **Uhrzeit:** jeweils von 10:00 bis 17:00 Uhr
- **Ort:** Stadtmuseum Norderstedt, Friedrichsgaber Weg 290, 22846 Norderstedt


Ihre Werkzeugliste (Bitte mitbringen)

Für die Gestaltung Ihrer keramischen Objekte benötigen Sie einige grundlegende Werkzeuge. Vieles davon findet sich bereits im Haushalt.

-  **Werkzeuge & Alltagsgegenstände:**
 - Gabeln, alte Küchenmesser, robuste Schwämme und andere persönliche "Lieblingswerkzeuge", mit denen Sie interessante Strukturen erzeugen können.
 - Ein Tonroller (ein stabiles Nudelholz ist ein perfekter Ersatz).
 - Ein fester Kuchenschaber aus Kunststoff oder Metall.
- **Zubehör:**
 - Eine größere Plastikfolie oder aufgeschnittene Müllsäcke zum feuchten Abdecken Ihrer Arbeiten.
 - Ein Föhn oder ein Heißluftföhn, um den Trocknungsprozess an bestimmten Stellen zu beschleunigen.

Materialkosten

Die speziellen Materialien für die Keramikarbeit werden im Kurs zur Verfügung gestellt.

-  **Kosten:** Für die im Kurs verbrauchten Materialien wie Ton, Glasuren und die Kosten für die Brennvorgänge fallen Materialkosten an. Diese werden am Ende des Kurses **fair nach individuellem Verbrauch** auf alle Teilnehmenden umgelegt. Bitte planen Sie hierfür einen entsprechenden Betrag in bar ein.

Gut zu wissen

- **Kleidung:** Tragen Sie bequeme Kleidung und Schuhe, die schmutzig werden dürfen. Eine Schürze ist sehr zu empfehlen.
- **Fingernägel:** Kurze Fingernägel sind bei der Arbeit mit Ton von großem Vorteil.
- **Transport:** Denken Sie besonders nach dem letzten Kurstermin an eine stabile Kiste oder einen Karton mit Polstermaterial (z.B. alte Handtücher, Luftpolsterfolie), um Ihre fertigen Kunstwerke sicher nach Hause zu transportieren.

Wir wünschen Ihnen eine inspirierende und kreative Zeit bei uns!

Mit herzlichen Grüßen,
Ihr Kunstsommer Team